

忠信 (幾菊蝶初音道行)

へ恋と忠義は いづれがおもい かけて思ひははかりなや 静に忍ぶ
旅立ちや へ馴れぬしげみのまがひ道 弓手も馬手も若草を わけつ
つ行けば あさる雉子のぱつとたつては ほろ、けんけんほろ、うつ へ
なれは子故に身を焦がす へ我は恋路に迷ふ身の アアうらやましね
たましや へ初雁金の女夫づれ 妻持顔のはねばかま 人よりまし
のましばさす へ宇賀の御霊の御社は いととうとくもこうこうと 霞
の中にみかの原 へわきてかたみの鼓のかはい の睦言も 人には包む
ふくさももの へ夫をたよりにつく杖の 心ほそ野を打過ぎて へ谷の
鶯十初音の鼓 初音の鼓 調べあやなす音につれて つれて招ぐさ
音につれて おくれ走せなる忠信が 吾妻からげの旅すがた へ背に
風呂敷しかとせたらおふて 野道畔道ゆらり ゆらり軽いとりなりい
そいそと 目立たぬやうに道へだて

へオオ忠信殿 待ちかねましたわいなあ

へコレハコレハ静様 女中の足とあなどつて 思はぬ遅参真つ平

御免下さりませ

へここは名におふ吉野山 四方の景色もいろいろに

へ春立つといふばかりにやみ吉野の

へ山も霞みて

へ今朝は

へ見ゆらん

へ見渡せば 四方の梢も綻びて 梅が枝うとう歌姫の 里の男子が
声々に へ我がつまが 天じょうぬけて すえる膳 ひるの枕はつがも
なや 天じょうぬけてすえる膳 ひるの枕はつがもなや をかし鳥の
一ふしに へ弥生は雛の妹背中 女雛男雛とならべて置て 詠にあ
かぬ三日月の へ宵にねよとはきぬぎぬに せかれまいとの恋のよく
桜は酒が過ぎたやら へ桃にひぞりて後向き うらやましゅうはない
かいな

へせめては憂さを 幸ひ幸ひ

へ姓名添へて給はりし 御着せ長を取だし 君と尊い奉る へ静
は鼓を御顔と よそへて上に おきのいし へ人こそ知らね西国へ御下
向の御海上 波風あらく御船を 住吉浦に吹き上げられ 夫より
吉野にましますよし 頓てぞ参り候はんと たがいにかたみを取りお
さめ 実に此の鎧を賜はつしも 兄嗣信が忠勤なり

へ何 嗣信が忠勤とや

へ誠に夫れよこしかたを へ思いぞ出づる壇の浦の 海に兵船平家の

